



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "Geremia Re"

Via TURATI, 8 – 73045 LEVERANO (LE)

SEGR. TEL./FAX 0832.92.50.76

E-mail: LEIC83000A@ISTRUZIONE.IT

CURRICOLO DELLE DISCIPLINE

A.S. 2016-2017



Commissione "Curricolo per competenze"
Coordinamento: ins. Valentino Ilde Maria

DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. ROLLO COSIMO

IL CURRICOLO VERTICALE

Il curricolo verticale, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, in verticale e in orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno con riferimento alle competenze trasversali e disciplinari da acquisire.

Il Curricolo si ispira alle *Competenze chiave europee*, alle *Competenze chiave di cittadinanza* (declinate nel D.M. n. 139/2007 "*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*"), alle *Linee guida per la valutazione nel primo ciclo di istruzione* (2010), alle *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione*" (2012).

Il curricolo, espressione dell'autonomia scolastica e della libertà d'insegnamento, esplicita le scelte scolastiche e l'identità dell'Istituto che, attraverso la sua realizzazione, sviluppa e organizza la ricerca e l'innovazione educativa.

Esso struttura e descrive l'intero percorso formativo che l'alunno compie e nel quale si fondono i processi relazionali e cognitivi; costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, articolandosi in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola.

La progettazione di tale curricolo si sviluppa a partire dai "campi di esperienza" della scuola dell'infanzia e arriva alle "*aree disciplinari*" della scuola primaria passando attraverso le "*discipline*" della scuola secondaria di primo grado.

Per ogni campo o disciplina prevede i **Nuclei Fondanti** dei saperi, gli **Obiettivi di Apprendimento** specifici ed i **Traguardi** da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico.

L'azione educativa della scuola mira, pertanto, alla formazione integrale del cittadino europeo per renderlo capace di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali; cura l'interazione emotivo – affettiva e la comunicazione sociale per giungere alla stesura di un **Curricolo per Competenze** al fine di garantire agli alunni di età compresa dai 3 ai 14 anni un percorso formativo unitario.

Il nostro istituto si pone come obiettivo quello di congedare, alla fine di un percorso di studi della durata di 11 anni (3 di scuola dell'infanzia, 5 di scuola primaria, 3 di scuola secondaria di 1° grado), alunni in possesso di un bagaglio culturale personale ben definito in termini di conoscenze e competenze, nel rispetto di quanto previsto a livello ministeriale.

Tutte le discipline concorrono allo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento e dal Consiglio Europeo e assunte dalle Indicazioni Nazionali come "*orizzonte di riferimento verso cui tendere*".

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Le Indicazioni costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alla scuola, che è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.

La scuola ha predisposto il curricolo all'interno del P.T.O.F. con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

I docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica, che affida questo compito alle istituzioni scolastiche.

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

Dalla scuola dell'Infanzia alla scuola secondaria di primo grado

L'itinerario scolastico dei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo, pur caratterizzati ciascuno da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. C'è una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente dai "campi di esperienza" nella scuola dell'infanzia all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline.

Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo.

Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

Obiettivi di apprendimento

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado.

Il curriculum verticale, elaborato dai docenti dell'Istituto, rappresenta un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1. Il sé e l'altro
2. Il corpo e il movimento
3. Immagini, suoni, colori
4. I discorsi e le parole
5. La conoscenza del mondo



Sistemi simbolici della nostra cultura
attraverso i quali predisporre il
curricolo esplicito della scuola dell'infanzia

Volendo collocare i campi di esperienza all'interno delle competenze chiave europee, a cui più strettamente fanno riferimento, potremmo stabilire una corrispondenza del tipo:

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA (prevalenti e concorrenti)
Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole - tutti
Comunicazione nelle lingue straniere	
Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo – Oggetti, fenomeni, viventi. Numero e spazio
Competenze digitali	Immagini, suoni, colori - tutti
Imparare a imparare	Tutti
Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro - Tutti
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti
Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento. Immagini, suoni, colori

PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado. E' un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo:

- accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;
- promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;
- pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione;
- si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del Primo Ciclo si articola attraverso le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

FINALITÀ EDUCATIVE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
Mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali.	Realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.
PER Promuovere il pieno sviluppo della persona Elaborare il senso della propria esperienza Promuovere l'alfabetizzazione culturale di base Promuovere la pratica consapevole della cittadinanza attiva Promuovere l'acquisizione delle competenze chiave per l'apprendimento permanente	

IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Profilo in uscita, presente nelle Indicazioni nazionali 2012, è il “sale” che dà coerenza a ciò che si progetta all’interno dell’Istituto Comprensivo e che attribuisce a tutti i docenti compiti educativi e formativi comuni.

“Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni”.

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. (*Nuove Indicazioni per il curriculum primo ciclo di istruzione – 2012*).

PROFILO DEL BAMBINO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

Riconosce ed esprime le proprie emozioni; è consapevole di desideri, paure e stati d’animo.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità; ha una sufficiente fiducia in sé; quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare; interagisce con le cose, l’ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi; utilizza materiali e risorse comuni; affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Coglie diversi punti di vista; riflette e negozia significati; utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute; comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi; utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Dimostra le prime abilità di tipo logico; inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni; formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

PROFILO DELL’ALUNNO AL TERMINE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Inizia ad affrontare in autonomia e con responsabilità le diverse situazioni di vita.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.

Orienta le proprie scelte in modo consapevole.

Rispetta le regole condivise.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una buona padronanza della lingua.

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Analizza dati e fatti della realtà.

Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi .

Si orienta nello spazio e nel tempo.

Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per interagire con soggetti diversi .

Sa ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive).

Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici.

CURRICOLO DI ITALIANO

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, l'apprendimento della lingua deve essere oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva sono chiamati a coordinare le loro attività.

La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, inoltre, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita. Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta</p>

		<p>disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale. Ascoltare un breve testo narrativo. Esprimere i propri desideri e stati d'animo. Comunicare i propri vissuti. Acquisire fiducia nell'esprimersi e nel comunicare. Capire e farsi capire dagli altri. Verbalizzare una semplice esperienza. Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto. Arricchire il lessico di parole nuove. Usare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali.</p>	<p>Esprimere bisogni, emozioni, desideri, idee, stati d'animo. Acquisire sempre più fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive. Acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi. Verbalizzare azioni e situazioni rappresentate in una figura. Raccontare un'esperienza vissuta. Memorizzare e ripetere semplici filastrocche. Verbalizzare situazioni e azioni familiari. Avvicinarsi al piacere dell'ascolto. Ascoltare e comprendere un breve testo narrato. Comprendere il collegamento di semplici eventi. Verbalizzare brevi storie in giusta sequenza. Inventare brevi storie con l'aiuto di immagini. Scambiarsi domande e informazioni tra compagni. Formulare domande appropriate.</p>	<p>Esprimere in modo adeguato bisogni, desideri, emozioni, idee, stati d'animo. Intervenire adeguatamente in discussioni di gruppo. Ascoltare gli altri cercando di comprenderli. Spiegare verbalmente le proprie azioni, ricorrendo a motivazioni logiche. Utilizzare vocaboli nuovi in relazione ad esperienze vissute. Acquisire una corretta e fluida pronuncia dei vocaboli. Arricchire il lessico e la struttura delle frasi. Analizzare, commentare ed esprimere pareri su immagini o racconti. Verbalizzare una storia rispettandone le sequenze logiche e temporali. Comprendere i passaggi fondamentali di un racconto. Ascoltare, comprendere e esprimere narrazioni, favole, fiabe, storie. Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche. Inventare brevi storie. Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura. Provare curiosità e sperimentare la parola scritta.</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<p>Ascolto</p> <p>Parlato</p>	<p>Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno, formulando domande e dando risposte su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale.</p>	<p>Partecipare ed intervenire in una conversazione con domande e risposte pertinenti, rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere in un argomento le informazioni principali.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Seguire la narrazione o la lettura di semplici testi narrativi cogliendone il senso globale ed esporli in modo corretto e comprensibile.</p> <p>Comunicare rispettando il criterio della successione cronologica, esperienze personali e comuni.</p>	<p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo corretto e comprensibile.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.</p> <p>Ascoltare e comprendere poesie.</p> <p>Recitare con espressività.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi.</p> <p>Cogliere l'argomento principale di una conversazione o di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e dire la propria opinione su un argomento rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi pubblicitari.</p> <p>Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza, un'attività scolastica ed extra scolastica.</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini,...).</p> <p>Comunicare con compagni e insegnanti usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, porre domande pertinenti e chiedere chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Utilizzare un lessico adeguato.</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p>

Lettura	<p>Leggere brevi testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento centrale.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere testi, cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali.</p>	<p>Leggere testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive. Padroneggiare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere... Leggere e comprendere testi poetici. Memorizzare poesie, dati e informazioni.</p>	<p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti per parlare e scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi diversi individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p>	<p>Leggere brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Confrontare informazioni provenienti da testi diversi. Seguire istruzioni scritte. Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Memorizzare per utilizzare dati e informazioni e per recitare poesie, brani, dialoghi...</p>
Scrittura	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere parole, frasi in contesti significativi e semplici testi connessi con situazioni quotidiane. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute</p>	<p>Scrivere autonomamente. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi di vario genere</p>	<p>Scrivere autonomamente. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici testi di vario genere</p>	<p>Raccogliere le idee e organizzarle per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui. Esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo. Rielaborare testi: parafrasarli, riassumerli, trasformarli e completarli. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie). Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). Utilizzare il linguaggio, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati</p>

				<p>sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>d'animo. Compiere operazioni di rielaborazione dei testi. Produrre un riassunto e/o una sintesi di un testo in modo efficace e significativo. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui sia rispettata la punteggiatura.</p>
<p>Padronanza linguistica</p>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Comprendere il significato delle parole e ampliare il patrimonio lessicale. Conoscere la struttura della frase e le convenzioni ortografiche. Individuare all'interno della frase le parti principali che la compongono. Applicare nella produzione scritta le conoscenze ortografiche acquisite.</p>	<p>Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/indiretto. Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese. Conoscere e usare i segni di punteggiatura.</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complementi diretto/indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati. Applicare correttamente le regole ortografiche. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari della frase. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complementi diretto/indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). Comprendere il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio e farne un uso adeguato. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Ascolto Parlato	Ascoltare e comprendere globalmente il senso, lo scopo e il genere. Prendere appunti durante l'ascolto seguendo le indicazioni Conoscere le regole degli interventi e rispettarle. Organizzare il discorso in modo logico e con lessico corretto. Usare i testi in modo guidato per reperire informazioni.	Ascoltare e seguire senza distrarsi con atteggiamento rispettoso. Ascoltare e comprendere semplici testi di vario tipo riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali. Prendere appunti durante l'ascolto e rielaborarli. Intervenire in modo pertinente rispettando i tempi e le modalità. Esporre in modo logico e chiaro quanto letto e ascoltato utilizzando un linguaggio appropriato	Ascoltare con attenzione e modalità rispettose delle idee degli altri. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, la tipologia, il tema, lo scopo, le informazioni principali e l'intenzione del mittente. Applicare tecniche di supporto durante l'ascolto (appunti, parole chiave, ecc). Utilizzare il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi culturali e sociali. Rielaborare con lessico preciso e adeguato a seconda dello scopo e del genere avvalendosi eventualmente di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni).
Letture	Leggere ad alta voce in modo corretto. Leggere un semplice testo e comprenderne il senso globale. Leggere e comprendere sia i termini più comuni sia il senso globale di un testo narrativo, descrittivo, informativo e poetico.	Usare i testi per reperire informazioni. Leggere ad alta voce in modo corretto e sufficientemente espressivo. Leggere e comprendere semplici testi descrittivi e letterari. Leggere testi espositivi e manuali di studio cogliendo le informazioni principali e comprendendo i termini specifici.	Usare i testi in modo autonomo per reperire informazioni. Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. Leggere e comprendere testi descrittivi, argomentativi e letterari. Usare i testi espositivi e i manuali di studio per ricavare informazioni esplicite ed implicite. Sintetizzare ed organizzare in modo logico i temi e i concetti evidenziati.
Scrittura	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizzare strumenti di revisione del testo e	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizzare strumenti di revisione del testo e	Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura . Utilizzare strumenti di revisione del testo e

	<p>rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	<p>rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Utilizzare la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	<p>rispettare le convenzioni grafiche Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti nella forma e nel contenuto. Utilizzare citazioni o parafrasi e scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di altri autori e di altre fonti. Utilizzare la videoscrittura in modo corretto anche come supporto alla esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>
<p>Padronanza linguistica</p>	<p>Usare in modo guidato strumenti di consultazione relativi al lessico. Utilizzare, guidato, le conoscenze per comprendere nuovi generi letterari</p>	<p>Usare in vari contesti le conoscenze lessicali e formulare correttamente frasi semplici.</p>	<p>Usare autonomamente strumenti di consultazione.</p>

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria permette all'alunno di:

- sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale;
- acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale;
- riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali;
- divenire consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a “fare con la lingua”. L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>L'alunno comprende frasi ed espressioni relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, e dalla lettura di testi</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali , anche attraverso l'uso di strumenti digitali;</p> <p>Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete per esprimere informazioni e semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI

QUATTRO ANNI

CINQUE ANNI

Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.

Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine, accompagnandole con una gestualità coerente.

Abbinare il lessico alle immagini.

Comprendere e rispondere ai saluti.

Presentare se stesso.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Ascolto	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Parlato	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
Scrittura	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p>
Riflessione sulla lingua				<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: INGLESE E FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Ascolto (comprensione orale)	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari o noti. Saper riconoscere termini ed espressioni di uso comune in un breve messaggio orale. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio orale di cui si riconosce il lessico di base. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Comprendere le informazioni principali in un semplice testo. Saper riconoscere termini ed espressioni di uso comune in un breve messaggio orale. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio orale di cui si riconosce il lessico di base.</p>	<p>Saper ascoltare con attenzione e concentrazione. Saper comprendere globalmente un messaggio contenente lessico noto in situazioni note e diverse da quelle presentate. Saper comprendere gli scopi comunicativi di un messaggio con supporto linguistico, visivo, grafico, gestuale, con pause nell'ascolto e ripetizioni o in forma autonoma.</p>
Lettura (comprensione scritta)	<p>Saper cogliere il significato globale di un breve testo scritto individuando termini noti e semplici informazioni. Fare ipotesi sul significato di nuove parole in base al contesto. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Saper cogliere il significato globale di un breve testo scritto individuando le informazioni chiave e riconoscerne gli scopi comunicativi. Fare inferenze. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>	<p>Saper cogliere il significato globale e dettagliato di testi più complessi, riconoscere registro e funzioni linguistiche ed operare inferenze. Legger brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (CLIL).</p>
Parlato (Produzione interattiva e non orale) =	<p>Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in contesti noti, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese per fare descrizioni ed esporre le proprie idee. Esporre con parole semplici un proprio vissuto.</p>	<p>Saper formulare frasi con la giusta pronuncia ed intonazione Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in nuovi contesti comunicativi, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese in dialoghi su traccia e per fare descrizioni. Descrivere in modo semplice un proprio vissuto.</p>	<p>Saper formulare frasi con la giusta pronuncia ed intonazione. Saper partecipare a brevi conversazioni a livello di vita quotidiana. Saper riutilizzare in nuovi contesti comunicativi, espressioni colloquiali memorizzate. Saper formulare domande e risposte in modo adeguato alle situazioni. Saper riutilizzare lessico ed espressioni apprese in dialoghi su traccia e per fare descrizioni. Descrivere in modo semplice un proprio vissuto.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Saper consolidare l'apprendimento del lessico e degli esponenti grammaticali attraverso adeguati esercizi strutturali ed opportune attività scritte. Saper formulare risposte scritte a questionari rispettando l'ortografia e strutturando in modo appropriato la frase. Compilare moduli, griglie o schede. Prendere appunti saperli trasformare in un testo semplice. Scrivere brevi testi comunicativi guidati, relativi ad ambiti noti con accuratezza ortografica e re-impiegando funzioni comunicative ed esponenti funzionali.</p>	<p>Saper consolidare l'apprendimento del lessico e degli esponenti grammaticali attraverso adeguati esercizi strutturali ed opportune attività scritte. Saper formulare risposte scritte a questionari rispettando l'ortografia e strutturando in modo appropriato la frase. Compilare moduli, griglie o schede. Prendere appunti saperli trasformare in un testo semplice. Scrivere brevi testi comunicativi relativi ad ambiti noti con accuratezza ortografica e re-impiegando funzioni comunicative ed esponenti funzionali.</p>	<p>Saper consolidare l'apprendimento delle funzioni comunicative, del relativo lessico e delle strutture e potenziarlo, attraverso opportune attività scritte. Saper rispondere a questionari in modo coerente grammaticalmente e strutturalmente corretto. Saper redigere brevi messaggi attinenti esperienze di vita quotidiana. Saper scrivere brevi lettere. Saper sintetizzare/rielaborare un testo.</p>
--	---	--	---

CURRICOLO DI STORIA

Lo studio della storia contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. L'educazione al patrimonio culturale fornisce a sua volta un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva. Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente. La capacità e la possibilità di usufruire di ogni opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni. La ricerca storica e il ragionamento critico sui fatti essenziali relativi alla storia italiana ed europea offrono una base per riflettere in modo articolato ed argomentato sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, a partire dall'unità del genere umano. Ricerca storica e ragionamento critico rafforzano, altresì, la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società multiculturale e multi-etnica. Per questo motivo il curricolo sarà articolato intorno ad alcuni snodi periodizzanti della vicenda umana quali: il processo di ominazione, la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di mondializzazione e globalizzazione.

Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).</p> <p>Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.</p> <p>Sa raccontare i fatti studiati</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO – STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITA' STORICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI

Distinguere l'alternanza giorno/notte.
Scandire un'esperienza in sequenze prima/dopo.
Raccontare un'esperienza vissuta.
Percepire la differenza tra tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.

QUATTRO ANNI

Saper osservare e descrivere giornalmente i cambiamenti climatici e meteorologici.
Confrontare e classificare elementi naturali e stagionali.
Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana.

CINQUE ANNI

Osservare i mutamenti dell'ambiente circostante ricostruendo ed elaborando le fasi di tali cambiamenti.
Individuare le trasformazioni dell'ambiente in relazione alla causa/effetto.
Comunicare testimonianze ed esperienze vissute elaborando successioni e contemporaneità.
Consolidare il senso di appartenenza alla comunità.
Conoscere la propria storia e quella del proprio paese.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITÀ STORICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Ricavare informazioni su aspetti del passato utilizzando fonti di tipo diverso. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). Acquisire conoscenze storiche attraverso l'ascolto, la lettura di testi e di racconti dell'antichità.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale ...).	Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali			<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p>
Produzione scritta e orale	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: STORIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
USO DELLE FONTI	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune tecniche di lavoro nei siti archeologici	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune procedure di ricerca nelle biblioteche .	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti . Conoscere alcune procedure di ricerca nelle biblioteche
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere testi storici e rielaborarli in modo appropriato.	Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio	Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche del mondo medievale; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati	Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'epoca moderna; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati	Usare conoscenze e abilità acquisite per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia: dalla formazione dello Stato unitario alla Repubblica; strutture sociali e politiche della storia locale. Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità in relazione ai fenomeni storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre informazioni storiche e organizzarle in testi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici. Produrre informazioni storiche, anche digitali e organizzarle in testi	Produrre informazioni storiche, anche digitali, e organizzarle in testi. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina “di cerniera” per eccellenza poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi.

La geografia è attenta al presente, che studia nelle varie articolazioni spaziali e nei suoi aspetti demografici, socio-culturali e politico-economici. L’apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata. Tuttavia, poiché lo spazio non è statico, la geografia non può prescindere dalla dimensione temporale, da cui trae molte possibilità di leggere e interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza, nella consapevolezza che ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro

Altra irrinunciabile opportunità formativa offerta dalla geografia è quella di abituare a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano. La presenza della geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>L'alunno</p> <p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI

QUATTRO ANNI

CINQUE ANNI

Orientarsi nella scuola.

Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni topologiche e verbali.

Comprendere le relazioni spaziali: davanti-dietro; vicino-lontano; primo-ultimo; in mezzo

Stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo.

Consolidare la conoscenza dei concetti spaziali.

Descrivere una situazione utilizzando termini spaziali adeguati.

Comprendere il concetto di direzione.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Orientamento	Muoversi consapevolmente in uno spazio noto, tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Muoversi consapevolmente in uno spazio noto, tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e carte mentali.	Muoversi consapevolmente in uno spazio tenendo presente punti di riferimento, utilizzando organizzatori topologici e carte mentali.	Orientarsi in uno spazio utilizzando la bussola e i punti cardinali. Utilizzare strumenti di osservazione indiretta (filmati e fotografie,...) per elaborare carte mentali relative al territorio italiano.	Orientarsi sulla carta geografica utilizzando la simbologia convenzionale. Utilizzare strumenti di osservazione indiretta (filmati e fotografie,...) per elaborare carte mentali relative al territorio italiano, europeo e ai diversi continenti. Localizzare sulla carta geografica un territorio.
Linguaggio della geografia	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.). Leggere e interpretare la pianta di uno spazio vicino.		Analizzare i caratteri fisici di un territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, tabelle, dati statistici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta un territorio sulla base delle coordinate geografiche.	Analizzare i caratteri fisici di un territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, tabelle, dati statistici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani,	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi europei e mondiali,

	l'osservazione diretta.	l'osservazione diretta.	dell'ambiente di vita della propria regione.	individuando analogie e differenze.	individuando analogie e differenze.
Regione e sistema territoriale	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal territorio italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare in una regione geografica gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
ORIENTAMENTO	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	Ricavare informazioni dalla lettura di carte e grafici e disegnarli. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizzare i vari strumenti e termini essenziali del linguaggio specifico. Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze	Conoscere, analizzare e descrivere le caratteristiche degli spazi fisici e antropici in generale, ed europei in particolare, operando confronti, individuando analogie e differenze.	Identificare e descrivere con un linguaggio specifico le caratteristiche fisico - antropiche del territorio, individuando aspetti e problemi dell'interazione uomo – ambiente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Analizzare lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Conoscere e dare una precisa definizione della U.E. esplicitandone le varie funzioni istituzionali. Analizzare e descrivere l'ambiente fisico ed antropico di alcuni stati europei utilizzando il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina, operando confronti ed individuando collegamenti con la storia	Utilizzare la documentazione (carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, ecc) e l'osservazione per conoscere e confrontare realtà geografiche diverse. Riconoscere nel paesaggio gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare.

CURRICOLO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

“Il curriculum di Cittadinanza e Costituzione si avvale del contributo di tutte le discipline per l’ampliamento delle conoscenze necessarie e utili all’esercizio della convivenza civile. Ha come finalità primaria quella di educare alla democrazia, alla legalità, alla cittadinanza attiva. Obiettivi fondamentali dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità. Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curriculum la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana. Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori fondamentali sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano, il riconoscimento della pari dignità sociale, il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società, la libertà di religione, le varie forme di libertà.”(*Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012*)

Gli obiettivi della progettazione di Cittadinanza e Costituzione sono organizzati attorno a quattro "situazioni di compito", così come definite dal "Documento d'indirizzo per la sperimentazione dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione" del marzo 2009:

- **dignità umana;**
- **identità e appartenenza;**
- **alterità e relazione;**
- **partecipazione.**

Tutti gli obiettivi di apprendimento proposti sono funzionali alla promozione negli alunni di una cittadinanza attiva che essi devono progressivamente imparare ad esercitare nelle più svariate circostanze. Fondamentale è promuovere in ogni alunno la consapevolezza di essere membro di diverse "formazioni sociali ove si svolge la sua personalità" (art. 2 della Costituzione italiana), dalla famiglia alla scuola, alla società nel suo complesso, allo Stato. In ogni contesto in cui vive e agisce, ciascuno si confronta con regole e valori che spesso non sono coincidenti. Compito del percorso di Cittadinanza e Costituzione è, pertanto, guidare l'alunno a scegliere i basilari valori costituzionali come guida delle proprie azioni, improntando la propria partecipazione alla realtà sociale, a principi come la pari dignità di tutti gli uomini, l'eguaglianza, la libertà nelle sue varie accezioni, il rispetto dell'ambiente ecc. Necessario è favorire anche il senso di appartenenza allo Stato, attraverso la conoscenza dei suoi simboli, come la bandiera o l'emblema della Repubblica.

In ogni azione è importante sollecitare nell'alunno un forte senso della legalità, aiutandolo a comprendere che le norme, dal regolamento di classe, alle regole della raccolta differenziata, fino alla Carta Costituzionale, sono garanzia di uguaglianza, di ordine e di sviluppo.

In una società multietnica e multiculturale come la nostra, è imprescindibile educare ogni alunno alla tutela del dissenso e della diversità, aiutandolo a sperimentare esperienze di collaborazione e solidarietà in cui il rispetto, l'accettazione e il confronto con l'altro siano preziose occasioni di crescita e di sviluppo collettivo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>L'alunno, a partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.</p> <p>Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>L'alunno acquisisce il senso della legalità e di un'etica della responsabilità attraverso la realizzazione di scelte ed azioni consapevoli sempre finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita e della collettività.</p> <p>È consapevole dei propri diritti e dei propri doveri. Comprende i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Riconosce e rispetta i valori sanciti nella Costituzione.</p> <p>Tutela ed incoraggia l'esercizio del diritto alla parola in ogni contesto.</p> <p>Riconosce, rispetta e contribuisce al dialogo tra culture e sensibilità diverse.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO (CITTADINANZA E COSTITUZIONE)		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Accettare serenamente il distacco dalla famiglia. Prendere coscienza di sé e conoscere l'ambiente scolastico. Superare disagi e inibizioni. Iniziare ad accettare di condividere spazi e oggetti con altri. Essere autonomo nelle operazioni legate all'uso dei servizi igienici e alla fruizione dei pasti. Chiedere aiuto nelle difficoltà. Partecipare attivamente alle proposte di attività. Scegliere da soli giochi o attività. Riuscire ad orientare l'aggressività attraverso il gioco simbolico. Accettare l'altro e il diverso da sé. Iniziare a comprendere e rispettare piccole regole della vita comunitaria. Sentirsi membro della comunità di appartenenza.</p>	<p>Riconoscere la propria identità. Acquisire maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità di relazione. Accettare giochi proposti da altri. Iniziare a interiorizzare il concetto di ordine-disordine e riordinare il materiale usato. Iniziare ad interiorizzare il senso di rispetto delle proprie e delle altrui cose. Allacciare legami di amicizia con i compagni. Stabilire relazioni positive con gli adulti. Accettare e superare le frustrazioni. Cercare di capire azioni e sentimenti degli altri. Controllare progressivamente l'aggressività nei confronti degli altri e dell'ambiente. Conoscere la propria realtà territoriale.</p>	<p>Prendere consapevolezza della propria identità sessuale. Essere autonomo nell'uso degli spazi, degli oggetti e aiutare i più piccoli. Accettare i compagni senza esclusioni. Rafforzare lo spirito di amicizia e accettare il diverso da sé. Collaborare per fini comuni. Accettare le sconfitte Organizzare con creatività i propri giochi, da solo o con gli altri. Esprimere emozioni, sentimenti, opinioni, dissensi e ascoltare quelli degli altri. Osservare e valutare i propri comportamenti. Controllare i comportamenti aggressivi e superare i conflitti. Acquisire un corretto atteggiamento verso le differenze culturali, religiose, ideologiche. Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente culturale.</p>

SCUOLA PRIMARIA

CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Dignità umana	<p>Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità, sviluppando il senso di autostima.</p> <p>Sviluppare il senso di rispetto per sé e per gli altri.</p> <p>Comprendere che tutti hanno diritti/doveri</p>	<p>Avere conoscenza di sé, del proprio carattere e dei propri interessi.</p> <p>Essere consapevole dei propri comportamenti.</p> <p>Conoscere il proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola, del gruppo dei pari.</p>	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza.</p> <p>Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (responsabilità negli incarichi affidati e nei compiti scolastici, gestione delle emozioni, consapevolezza delle proprie capacità e del proprio ruolo, adeguamento della condotta nelle diverse situazioni).</p> <p>Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé (responsabilità negli incarichi affidati e nei compiti scolastici, gestione delle emozioni, consapevolezza delle proprie capacità e del proprio ruolo, adeguamento della condotta nelle diverse situazioni).</p> <p>Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere i principali documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).</p>
Identità e appartenenza	<p>Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali.</p> <p>Acquisire il significato di regola norma e legge nei</p>	<p>Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali.</p> <p>Acquisire il significato di regola norma e legge nei</p>	<p>Conoscere i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali.</p> <p>Conoscere le forme e il funzionamento delle</p>	<p>Conoscere e analizzare i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali.</p> <p>Conoscere le forme e il</p>	<p>Conoscere e analizzare i simboli dell'identità mondiale, europea, nazionale e delle identità regionali e locali.</p> <p>Conoscere le forme e il</p>

	<p>regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali.</p> <p>Acquisire conoscenze e modalità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza: famiglia, scuola, gruppi, comunità.</p>	<p>regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali.</p> <p>Acquisire conoscenze e modalità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza: famiglia, scuola, gruppi, comunità.</p>	<p>amministrazioni locali.</p> <p>Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...).</p> <p>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.</p> <p>Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p>	<p>funzionamento delle amministrazioni locali.</p> <p>Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...).</p> <p>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale.</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p>	<p>funzionamento delle amministrazioni locali.</p> <p>Conoscere le principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune.</p> <p>Conoscere le principali ricorrenze civili (25 aprile, 2 giugno, 4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio,...).</p> <p>Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese.</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale.</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p>
Alterità e relazione	<p>Conoscere la diversità rispetto alla corporeità (genere, razza, età, disabilità).</p> <p>Rilevare le differenze e uguaglianze tra sé e gli altri compagni (nell'ambito fisico, nei gusti, nelle preferenze).</p> <p>Conoscere i diversi ruoli di adulti e bambini nel contesto scolastico.</p> <p>Riuscire a rispettare il proprio turno di parola, ascoltare l'altro, condividere i materiali e i giochi.</p>	<p>Saper stare con gli altri nel rispetto della razza, della cultura, del ceto sociale, della salute, della religione.</p> <p>Accettare gli altri attraverso un comportamento inclusivo con: vicinanza, contatto, ascolto, dialogo.</p> <p>Riuscire a rispettare il proprio turno di parola, ascoltare l'altro, condividere i materiali e i giochi.</p>	<p>Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri.</p> <p>Confrontare e rispettare le opinioni altrui.</p> <p>Riflettere sull'importanza della solidarietà e sul valore della diversità attraverso la cooperazione.</p> <p>Conoscere la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p>Utilizzare le "buone maniere" in diversi contesti.</p>	<p>Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri.</p> <p>Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica.</p> <p>Mostrare attenzione all'altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo.</p> <p>Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni</p>	<p>Avere consapevolezza dell'altro come persona diversa, ma con uguali diritti e doveri.</p> <p>Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica.</p> <p>Mostrare attenzione all'altro attivando forme di collaborazione e di cooperazione.</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista, ascoltare quello degli altri e confrontarsi in modo costruttivo.</p> <p>Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, nei giochi e negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni</p>

				sociali. Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.	sociali. Agire consapevolmente adeguando il proprio comportamento alle situazioni e ai contesti. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.
Partecipazione	<p>Conoscere i regolamenti che disciplinano l'uso degli spazi scolastici.</p> <p>Conoscere alcuni regolamenti da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico.</p> <p>Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti.</p> <p>Conoscere il sistema di riciclaggio.</p> <p>Conoscere alcune semplici norme del codice stradale.</p>	<p>Conoscere i regolamenti che disciplinano l'uso degli spazi scolastici.</p> <p>Conoscere alcuni regolamenti da adottare in caso di emergenza nell'ambito scolastico.</p> <p>Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti.</p> <p>Conoscere il sistema di riciclaggio.</p> <p>Conoscere alcune semplici norme del codice stradale</p>	<p>Riflettere sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni.</p> <p>Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti.</p> <p>Conoscere le norme del codice stradale</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale.</p> <p>Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici ...) e i regolamenti che ne disciplinano l'utilizzo.</p> <p>Partecipare a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche).</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p>	<p>Riflettere sul proprio comportamento a casa, a scuola, in altre situazioni.</p> <p>Conoscere le norme del codice stradale.</p> <p>Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>Conoscere il problema dell'inquinamento e dei rifiuti.</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio ambientale, storico e culturale.</p> <p>Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici ...) e i regolamenti che ne disciplinano l'utilizzo.</p> <p>Partecipare a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche).</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p>	<p>Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</p> <p>Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada.</p> <p>Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</p> <p>Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<p>Dignità umana.</p> <p>Identità e appartenenza.</p> <p>Alterità e relazione.</p> <p>Partecipazione.</p>	<p>Riconoscere il proprio e l'altrui ruolo nella famiglia e nella comunità scolastica.</p> <p>Cogliere il valore delle regole nella società (famiglia, scuola, comunità, gruppi, associazioni).</p> <p>Interagire positivamente all'interno di un gruppo e collaborare alla realizzazione di attività collettive.</p> <p>Individuare la differenza tra diritti e doveri.</p>	<p>Acquisire la consapevolezza di far parte di una società e di poter contribuire al benessere comune.</p> <p>Acquisire la consapevolezza dei diritti e dei doveri.</p> <p>Conoscere le funzioni degli Enti locali e l'ordinamento dello Stato Italiano.</p> <p>Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e conoscere l'organizzazione politica ed economica dell'UE.</p> <p>Confrontare i principi ispiratori della Costituzione Italiana con quelli della Costituzione Europea.</p> <p>Interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di un gruppo.</p>	<p>Acquisire le conoscenze e le radici storiche della Costituzione italiana.</p> <p>Conoscere l'ordinamento costituzionale dello Stato Italiano.</p> <p>Conoscere i diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore in Italia, nell'U.E. e nel diritto internazionale.</p> <p>Riconoscere il valore della legalità come elemento fondante all'interno di una comunità (scuola, famiglia, società, istituzioni) e assumere comportamenti responsabili.</p>

CURRICOLO DI MATEMATICA

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

Con la matematica l’alunno sarà portato a:

Analizzare situazioni per tradurle in termini matematici;

Risolvere problemi; riconoscere schemi ricorrenti,;

Stabilire analogie e differenze;

Scegliere le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni) e concatenarle in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.

Comprendere, rielaborare e produrre definizioni e proprietà con un linguaggio appropriato.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni in lunghezze, pesi ed altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra... ; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>L'alunno: Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Affronta situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Riconosce e risolve i problemi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>In situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazione di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze positive e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
NUMERO E SPAZIO		
<p>Individuare somiglianze e differenze. Comprendere le relazioni topologiche: sopra-sotto; dentro-fuori aperto-chiuso e usare correttamente i termini rispetto a se stesso. Riconoscere le dimensioni: grande-piccolo; lungo-corto; alto-basso. Stabilire relazioni quantitative: pochi-molti. Descrivere oggetti secondo la loro funzione. Individuare il criterio di semplici classificazioni. Riconoscere semplici forme geometriche e percepirne le differenze. Compiere associazioni in base al colore e alla forma.</p>	<p>Effettuare spostamenti nello spazio seguendo indicazioni topologiche e verbali. Comprendere le relazioni spaziali: davanti-dietro; vicino-lontano; primo-ultimo; in mezzo. Costruire insiemi. Operare relazioni di corrispondenza. Riconoscere le dimensioni: spesso-sottile; largo-stretto. Discriminare e seriare oggetti per grandezza. Distinguere e verbalizzare le quantità: uno, pochi, molti. Riconoscere e riprodurre ritmi binari. Riconoscere e riprodurre le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo. Riconoscere linee aperte e chiuse; regione interna ed esterna; confine. Confrontare e misurare lunghezze diverse.</p>	<p>Stimolare la capacità di esplorare lo spazio per viverlo, percorrerlo, occuparlo, osservarlo, rappresentarlo. Consolidare la conoscenza di tutti i concetti spaziali. Descrivere una situazione utilizzando termini spaziali adeguati. Comprendere il concetto di direzione. Riprodurre graficamente percorsi e mappe. Riconoscere regione interna ed esterna; confine. Rappresentare graficamente gli insiemi utilizzando varie modalità(diagramma di Venn, diagramma ad albero, diagramma di Carroll, tabella doppia entrata). Raggruppare oggetti che possiedano l'una "o" l'altra proprietà. Operare corrispondenza fra gruppi di oggetti. Confrontare gruppi di oggetti per quantità. Usare correttamente i termini vero e falso. Contare in senso progressivo. Collegare la sequenza numerica con oggetti. Utilizzare il numero in senso cardinale e grafico. Seriare oggetti per: grandezza, lunghezza, altezza, in ordine crescente e decrescente. Riconoscere opposti. Riconoscere ritmi ternari. Riconoscere e riprodurre graficamente le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. Realizzare simmetrie mediante piegature, macchie di colore.</p>

		<p>Conoscere l'organizzazione spaziale su foglio da sinistra a destra, sopra/sotto.</p> <p>Introdurre alcuni simboli grafici: più, meno, uguale.</p> <p>Compiere raccolta dati attraverso istogrammi.</p> <p>Esercitare la capacità di formulare ipotesi in situazioni problematiche.</p> <p>Avvicinarsi in modo sempre più consapevole al linguaggio simbolico della segnaletica stradale.</p> <p>Conoscere, verbalizzare e rispettare semplici regole di sicurezza stradale.</p> <p>Conoscere e interpretare i gesti del vigile.</p> <p>Essere in grado di orientarsi e di compiere scelte autonome</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Numero	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,..</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 .</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,..</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>
Spazio e figure	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p>	<p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche</p>

	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche</p>	<p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche</p>	<p>anche nello spazio.</p>	<p>simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro,</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro,</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli,</p>

		<p>orologio,..).</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>orologio,..).</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche, individuare soluzioni, rappresentare con tabelle e grafici..</p>	<p>aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabile.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche, individuare soluzioni, rappresentare con tabelle e grafici..</p>
--	--	--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Numero	<p>Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo aritmetico nell'insieme N</p> <p>Applicare ed utilizzare proprietà e relazioni aritmetiche per interpretare dati.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi aritmetici.</p> <p>Sviluppare un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie</p>	<p>Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo aritmetico nell'insieme Q</p> <p>Riconoscere ed applicare regole e proprietà in Q</p> <p>Sviluppare deduzioni e ragionamenti attraverso l'analisi e l'interpretazione dei dati, utilizzando consapevolmente strumenti di calcolo e rappresentazioni grafiche.</p> <p>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio matematico</p> <p>Sviluppare ed acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie</p>	<p>Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure di calcolo algebrico nell'insieme dei numeri razionali</p> <p>Sviluppare deduzioni e ragionamenti attraverso l'analisi e l'interpretazione dei dati, utilizzando consapevolmente strumenti di calcolo e rappresentazioni grafiche,</p> <p>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio matematico.</p> <p>Applicare nuove strategie per la risoluzione di un problema algebrico-geometrico</p> <p>Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie</p>
Spazio e figure	<p>Conoscere definizioni e rappresentare gli enti geometrici fondamentali e utilizzare le isometrie</p> <p>Analizzare le figure geometriche piane per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante.</p> <p>Confrontare ed analizzare enti geometrici fondamentali e figure geometriche.</p>	<p>Conoscere definizioni e rappresentare gli enti geometrici fondamentali e utilizzare le trasformazioni geometriche</p> <p>Analizzare le figure geometriche piane per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante.</p> <p>Individuare invarianti e relazioni delle figure geometriche piane per l'applicazione di proprietà e teoremi.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi aritmetici.</p>	<p>Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure in ambito algebrico-geometrico.</p> <p>Analizzare le figure geometriche solide per interpretare e quantizzare le forme della realtà circostante.</p> <p>Individuare invarianti e relazioni delle figure geometriche piane e solide per l'applicazione di proprietà e teoremi.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Individuare la relazione tra i numeri ed il mondo reale.</p> <p>Leggere ed interpretare grafici e tabelle.</p> <p>Descrivere oggetti e fenomeni utilizzando adeguati strumenti di misura.</p> <p>Organizzare i dati raccolti in semplici indagini.</p> <p>Leggere e interpretare semplici tabelle.</p>	<p>Individuare relazioni tra grandezze e le rappresenta graficamente.</p> <p>Rappresentare relazioni e funzioni tra grandezze.</p> <p>Risolvere problemi con metodi diversi.</p> <p>Leggere, interpretare e stabilire relazioni tra grafici e tabelle.</p> <p>Organizzare i dati di un'indagine in tabella facendo anche uso di un foglio elettronico.</p>	<p>Riconoscere e rappresentare nel Piano Cartesiano vari tipi di funzioni.</p> <p>Risolvere problemi mediante equazioni.</p> <p>Organizzare i dati di un'indagine in tabella facendo anche uso di un foglio elettronico.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie calcolare la probabilità di un evento.</p>

CURRICOLO DI SCIENZE

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione.

L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca sono determinanti per un efficace insegnamento delle scienze e saranno attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni incoraggiandoli a porre domande sui fenomeni, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi. La ricerca sperimentale rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.

Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc.) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate.

Valorizzando le competenze acquisite dagli allievi, nell'ambito di una progettazione verticale complessiva, gli insegnanti potranno costruire una sequenza di esperienze che nel loro insieme consentano di sviluppare gli argomenti basilari di ogni settore scientifico.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Ha sviluppato un atteggiamento positivo nei riguardi delle scienze e ha capito come gli strumenti scientifici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopico.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico-scientifico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO –SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI

QUATTRO ANNI

CINQUE ANNI

OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI

Osservare eventi, trasformazioni naturali e non attraverso la manipolazioni di materiali.

Osservare fenomeni con curiosità.

Sviluppare curiosità e rispetto per l'ambiente.

Saper osservare e descrivere fenomeni naturali, piante e animali.

Ricerca ipotesi per risolvere un semplice problema confrontandosi con gli altri.

Rispettare la natura e l'ambiente.

Saper osservare, descrivere e analizzare i fenomeni dell'ambiente circostante.

Raccogliere dati e collegarli correttamente.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: SCIENZE					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>Individuare, attraverso l'osservazione diretta, la struttura di oggetti semplici, riconoscendo funzioni e modi d'uso.</p> <p>Descrivere fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>Individuare, attraverso l'osservazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli e riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alla trasformazione della materia</p>	<p>Individuare, attraverso l'osservazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare ed utilizzare strumenti e unità di misura appropriati a determinate situazioni problematiche.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alla trasformazione della materia</p>	<p>Individuare, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Riconoscere la regolarità nei fenomeni e acquisire informazioni di base relative al concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare, costruire semplici strumenti di misura servendosi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. ed eseguire semplici esperimenti.</p>	<p>Individuare, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Riconoscere la regolarità nei fenomeni e acquisire informazioni di base relative al concetto di energia.</p> <p>Osservare, costruire semplici strumenti di misura servendosi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali ed eseguire semplici esperimenti.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Ricostruire i momenti significativi di sviluppo nella vita di piante e animali anche attraverso l'osservazione sul campo.</p> <p>Avere familiarità con la</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Acquisire le informazioni di base relative alla variabilità</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare</p>	<p>Osservare un ambiente vicino individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con</p>	<p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>

	<p>variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e alla periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle prodotte dall'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p>	<p>rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente di vita. Osservare il funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) attraverso modelli elementari del suo funzionamento.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Stabilire relazioni tra i diversi organismi viventi.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. Elaborare una prima classificazione animale e vegetale. Stabilire relazioni e confronti tra le differenti forme di vita.</p>	<p>Stabilire relazioni e confronti tra le differenti forme di vita. Individuare i rapporti e le conseguenze apportate dall'azione modificatrice dell'uomo sull'ambiente. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Fisica e Chimica	<p>Conoscere le principali proprietà della materia Osservare la realtà per classificare e distinguere semplici fenomeni chimici e fisici Conoscere atomi e molecole Individuare e verificare la causa di un fenomeno.</p>	<p>Conoscere distinguere i principali composti chimici Riconoscere e descrivere i vari tipi di moto e le leggi che li governano Individuare e verificare la causa di un fenomeno, valutare il suo effetto in situazioni reali.</p>	<p>Conoscere i vari tipi di energia e le varie trasformazioni. Ragionare collegando in reti di interpretazioni significative tutte le informazioni relative all'energia. Relazionare i principi della dinamica a situazioni reali. Individuare la relazione tra struttura e funzione del codice genetico. Condurre a un primo livello l'analisi di scelte sostenibili, nell'uso di nuove tecnologie.</p>
Biologia	<p>Riconoscere le relazioni che si stabiliscono tra gli elementi di un ambiente naturale. Conoscere le principali strutture delle cellule Riconoscere struttura ed evoluzione dei viventi. Utilizzare sistemi di misura e mezzi tecnologici per ricercare dati.</p>	<p>Descrivere sistemi e apparati del corpo umano in modo consapevole. Descrivere le funzioni dei sistemi e apparati individuandoli come un unico sistema stabilendo le relazioni che intercorrono tra essi. Utilizzare sistemi di misura e mezzi tecnologici per ricercare ed analizzare dati relativi a situazioni concrete.</p>	<p>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopico. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie. Valutare i loro limiti in relazione ad uno sviluppo sostenibile Utilizzare sistemi di misura e mezzi tecnologici per ricercare, quantizzare ed analizzare dati relativi a situazioni concrete.</p>
Scienze della Terra	<p>Osservare la realtà per riconoscere relazioni e trasformazioni dei fenomeni e dei sistemi reali</p>	<p>Osservare la realtà per riconoscere relazioni e trasformazioni dei fenomeni e dei sistemi reali</p>	<p>Conoscere i moti e le reciproche relazioni che legano il Sole, la Terra e la Luna Distinguere i fenomeni causati da forze endogene ed esogene. Correlare orogenesi, vulcanesimo ed attività sismica.</p>

CURRICOLO DI MUSICA

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse. L'apprendimento della musica si articola sulla produzione e sulla fruizione consapevole: il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età.

La musica:

- educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione;
- li induce a prendere coscienza della loro appartenenza a una tradizione culturale;
- fornisce gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose;
- facilita l'instaurarsi di relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso;
- sviluppa una sensibilità artistica basata sull'interpretazione sia di messaggi sonori sia di opere d'arte;
- eleva la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale.

Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.</p> <p>Esegue da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>L'alunno è in grado di partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali mediante l'uso di diversi sistemi di notazione.</p> <p>L'alunno sa dare significato alle proprie esperienze musicali, riconoscendone i significati in relazione ai contesti storico-culturali presi in esame.</p> <p>L'alunno sa riprodurre brani vocali e strumentali di forme e generi diversi.</p> <p>L'alunno sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (MUSICA)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
Scoprire le potenzialità sonore del proprio corpo. Ascoltare brevi brani musicali	Usare oggetti sonori e strumenti musicali. Riconoscer l'andamento di un brano musicale. Scoprire il silenzio.	Ascoltare e interpretare un brano musicale. Sperimentare le diverse forme di espressione Multimediale (audiovisivi, computer macchina fotografica digitale).

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Discriminazione sonora	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni	Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni in modo creativo e consapevole	Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare gli elementi essenziali di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.	Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. Rappresentare gli elementi essenziali di brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere e classificare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di popoli diversi.
Articolazione ritmiche	Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.	Interpretare con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.	Riconoscere gli elementi di base all'interno di un brano musicale	Identificare gli usi, le funzioni, i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	Identificare gli usi, le funzioni, i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
Canto	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo.	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo.	Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo curando l'espressività e l'intonazione.	Eseguire brani individualmente o in gruppo curando l'espressività, l'intonazione e l'interpretazione.	Eseguire brani individualmente o in gruppo curando l'espressività, l'intonazione e l'interpretazione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**DISCIPLINA: MUSICA****COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO****CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE MUSICALE****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
CONOSCENZA	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura musicale.	Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Conoscere e analizzare in modo critico opere musicali di vario genere interculturale.
ASCOLTO	Orientare la costruzione della propria identità musicale ampliandone l'orizzonte con le proprie esperienze.	Ascoltare e classificare gli elementi del linguaggio musicale all'interno delle strutture proposte.	Ascoltare ,descrivere ed interpretare criticamente forme appartenenti a diversi periodi storici.
RIPRODUZIONE (VOCALE E STRUMENTALE)	Riprodurre per imitazione semplici brani vocali e strumentali.	Eeguire individualmente e in gruppo brani vocali e strumentali di media difficoltà.	Riprodurre individualmente e in gruppo brani musicali di elevata difficoltà.
RIELABORAZIONE	Rielaborare secondo schemi dati brevi sequenze ritmico-melodiche.	Esplorare e rielaborare forme compositive di vario genere e di diverse culture.	Rielaborare risorse musicali utilizzando anche specifici software presenti in rete.

ARTE E IMMAGINE

La disciplina arte e immagine, caratterizzata da un approccio di tipo laboratoriale, ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno

- impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione;
- potenzia le proprie capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi e la rielaborazione di segni visivi;
- sviluppa le capacità di osservare e descrivere, di leggere e comprendere criticamente le opere d'arte;
- acquisisce un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico;
- sviluppa una conoscenza dei luoghi e dei contesti storici, degli stili e delle funzioni che caratterizzano la produzione artistica.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p> <p>Legge gli aspetti formali di alcune opere, apprezza opere d'arte e oggetti d'artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p> <p>Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principale del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica , medievale, moderna e contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla loro tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, usando un linguaggio appropriato.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Favorire la scoperta dei colori. Conoscere e denominare i colori fondamentali. Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche. Sperimentare varie forme di espressione artistiche.</p>	<p>Scoprire i colori derivati tramite la combinazione dei colori primari. Utilizzare le varie tecniche grafiche-pittoriche. Usare in modo creativo i materiali a disposizione. Riprodurre colori e forme dell'ambiente. Completare immagini. Progettare e costruire utilizzando materiali semplici.</p>	<p>Creare le gradazioni dei colori. Osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore. Riprodurre in modo creativo colori e forme dell'ambiente. Rappresentare graficamente la realtà. Rappresentare sensazioni ed emozioni vissute. Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna. Trasformare semplici materiali in modo creativo. Usare elementi naturali per attività grafico- pittoriche. Produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale. Collaborare ad attività grafico- pittoriche di gruppo.</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Percezioni e visiva	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando tutte le capacità percettive (visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili). Orientarsi nello spazio grafico.	Orientarsi nello spazio grafico. Acquisire la nozione di sfondo e primo piano.	Esplorare l'ambiente utilizzando tutte le capacità sensoriali. Guardare con consapevolezza immagini statiche o in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.	Analizzare e descrivere in maniera globale un'immagine.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
Lettura	Osservare le immagini ed individuarne gli elementi.	Osservare le immagini ed individuarne gli elementi. Individuare alcune caratteristiche relative al colore: tonalità, il chiaro, lo scuro...	Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo. Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	Analizzare gli elementi del linguaggio grafico -pittorico (colore, punto, linea). Individuare i generi artistici (ritratto, paesaggio...). Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.	Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, campi, piani...). Leggere in opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi. Conoscere e rispettare i beni del patrimonio artistico – culturale del territorio.
Produzioni	Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato. Produrre e rielaborare immagini. Usare creativamente i colori primari e secondari. Utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche.	Utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche. Esprimere le proprie emozioni con forme e colori. Manipolare e utilizzare materiali diversi.	Conoscere le caratteristiche del colore: scala cromatica, coppie di colori complementari. Sapersi orientare nello spazio grafico e distribuire elementi decorativi su una superficie. Utilizzare il computer per creare immagini. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici e polimerici per fini espressivi.	Rielaborare e/o modificare creativamente le immagini. Rispettare le proporzioni tra gli elementi nelle produzioni grafico – pittoriche. Variare l'uso del colore in una produzione grafico – pittorica. Esprimersi e comunicare mediante varie tecniche grafiche e pittoriche.	Conoscere ed utilizzare tecniche artistiche varie. Sperimentare le capacità espressive dei colori. Usare in modo creativo materiali diversi. Trasformare in modo creativo immagini di vario genere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Conoscere il linguaggio visivo e i suoi codici per stabilire relazioni con l'ambiente circostante.</p> <p>Conoscere e usare le tecniche espressive.</p> <p>Produrre e rielaborare i messaggi visivi</p>	<p>Padroneggiare gli elementi del linguaggio visuale, conoscenza e uso dei prodotti multimediali.</p> <p>Usare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Realizzare elaborati personali e creativi applicando i codici del linguaggio visuale.</p>	<p>Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, leggere e comprendere il significato di immagini, filmati e prodotti multimediali.</p> <p>Realizzare elaborati personali e creativi, utilizzando diverse tecniche artistiche e multimediali.</p>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Osservare i messaggi visivi presenti nell'ambiente.</p>	<p>Riconoscere le opere più significative presenti sul territorio e sviluppare la sensibilità rispetto alla loro tutela e conservazione</p>	<p>Riconoscere le opere più significative presenti sul territorio e sviluppare la sensibilità rispetto alla loro tutela e conservazione.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE.	<p>Leggere i documenti del patrimonio culturale e artistico dall'Arte Primitiva all'Arte Medievale</p>	<p>Leggere le opere più significative dell'arte dal Rinascimento al Neoclassicismo collocandolo correttamente nel relativo contesto storico..</p>	<p>Leggere le opere più significative dall'Ottocento all'arte contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici.</p>

EDUCAZIONE FISICA

L'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti, contribuisce alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere; consolida stili di vita corretti e salutari, fornisce le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo e per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive.

Attraverso il movimento (dalla mimica del volto, alla danza, alle più svariate prestazioni sportive), l'alunno potrà:

- conoscere il suo corpo ed esplorare lo spazio;
- comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace;
- sperimentare la vittoria o la sconfitta e controllare le proprie emozioni;
- condividere esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra;
- sviluppare il rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo ed adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>.Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo statico e in movimento.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p> <p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>Percepire la sagoma corporea. Conoscere globalmente la sagoma corporea. Sviluppare gli schemi motori di base. Prendere coscienza di sé nel movimento. Iniziare a rappresentare graficamente la figura umana. Iniziare ad avere cura della propria persona e degli oggetti personali. Comprendere semplici informazioni sull'alimentazione.</p>	<p>Muoversi con disinvoltura nei vari spazi accettandone le regole. Conoscere globalmente il proprio corpo e rappresentarlo graficamente nei suoi elementi essenziali. Saper denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. Percepire e discriminare elementi sensoriali (suoni, odori, sensazioni tattili, gusti). Controllare e coordinare i movimenti del corpo in relazione allo spazio. Sperimentare nuovi schemi motori e crearne autonomamente altri. Acquisire sempre maggiore sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. Migliorare la motricità fine della mano. Essere attento alla cura della propria persona. Iniziare a conoscere l'importanza di una sana alimentazione.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche della figura umana e rappresentarla graficamente in modo completo. Riconoscere le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Controllare schemi motori statici e dinamici, segmentari e globali. Esercitare l'equilibrio corporeo. Muoversi con sicurezza nei vari spazi accettandone le regole. Rispettare le regole in giochi motori strutturati. Scoprire ed usare la propria lateralità. Affinare la motricità oculo-manuale. Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento Conoscere le principali funzioni del corpo. Scoprire e controllare la forza muscolare. Compiere percorsi complessi e articolati. Discriminare i movimenti più utili per risolvere i problemi motori. Prendere consapevolezza dell'importanza di un'alimentazione sana ed equilibrata. Mettere in atto consapevolmente comportamenti corretti nella cura della propria persona.</p>

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA.					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare ed utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi simultanea.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	<p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Mettere in atto comportamenti consapevoli per la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Conoscere ed applicare su se stesso/a le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica</p>	<p>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Conoscere ed applicare le fondamentali regole per mantenersi in salute ed efficienza fisica.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative in relazione alle situazioni di gioco e i gesti tecnici degli sport praticati in situazioni complesse dando risposte funzionali, creative e personalizzate.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Essere consapevole che il movimento può essere strumento di comunicazione</p>	<p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Apprendere i fondamentali individuali degli sport proposti e mettere in atto comportamenti collaborativi e leali.</p>	<p>Partecipare in modo propositivo al gioco di squadra condividendo e applicando le principali regole tecniche e il Fair Play</p>	<p>Padroneggiare le tecniche e le tattiche fondamentali degli sport praticati applicando le principali regole di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.</p>

TECNOLOGIA

La tecnologia stimola la generale attitudine a trattare problemi, facendo collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale.

Essa si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e per la soddisfazione dei propri bisogni; dei principi di funzionamento e delle modalità di impiego di tutti gli strumenti, dispositivi, macchine e sistemi - materiali e immateriali - che l'uomo progetta, realizza e usa.

È specifico compito della tecnologia:

- promuovere negli alunni forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche;
- fornire padronanza nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e delle tecnologie digitali, sviluppando un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali, culturali, relazionali, psicologiche, ambientali o sanitari della loro diffusione.

Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>L'alunno: Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti secondo le loro funzioni e rispettando la sicurezza. Rileva le trasformazioni di utensili facendo riferimento alla storia dell'uomo. Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative Realizza oggetti progettando e cooperando con i compagni. È in grado di usare nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e potenziare le proprie capacità comunicative</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO - TECNOLOGIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI		
Manipolare ed esplorare oggetti e materiali.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo. Associare oggetti alle relative funzioni.	Manipolare oggetti e materiali per coglierne proprietà e qualità. Individuare e distinguere le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Distinguere gli elementi artificiali e naturali.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA					
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO			COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO					
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Vedere e osservare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformar e	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
---	--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Vedere, osservare e sperimentare	<p>Conoscere ed usare i termini della tecnologia (es.: conoscere/utilizzare una terminologia specifica relativa alle proprietà dei materiali, processi produttivi).</p> <p>Conoscere le tematiche tecnologiche trattate.</p> <p>Osservare dal p.v. tecnico oggetti di uso comune.(forma geometrica/funzione/materiali)</p> <p>Effettuare semplici prove sulle proprietà fisico/ chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali</p> <p>Scegliere gli strumenti adeguati ed applicare e le regole del disegno grafico/statistico</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni.</p> <p>Conoscere le tematiche tecnologiche trattate.</p> <p>Mettere in relazione gli interventi dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Eseguire misurazioni dell'ambiente scolastico e dell'abitazione .</p> <p>Usare la simbologia per arredamento nonché le norme UNI per il segno grafico</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica</p> <p>Conoscere ed usare un sistema operativo ed i principali software per la realizzazione grafico/informatica</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Effettuare semplici esperimenti in ambito energetico</p> <p>Individuare /osservare elementi che determinano gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente</p> <p>Cogliere il grado di utilità o pericolosità di interventi dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti o fatti tecnici impiegando strumenti e regole del disegno tecnico/statistico</p> <p>Leggere ed interpretare disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Sperimentare l'uso di software grafico statistici per la realizzazione di file o presentazioni informatiche in ambito informatico</p>
Prevedere, immaginare e progettare	<p>Conoscere ed applicare tecniche di rappresentazione grafica di figure geometriche piane.</p> <p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico/domestico.</p> <p>Progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni.</p> <p>Prevedere modifiche della forma/struttura di oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di viste ortogonali.</p> <p>Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni .</p> <p>Progettare le diverse fasi operative necessarie per la realizzazione di un modello analogico di abitazione</p> <p>Prevedere modifiche della forma o della struttura di soluzioni abitative progettate.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni</p> <p>Usare applicazioni grafico / informatiche</p>	<p>Pianificare / progettare fasi per la realizzazione di un modello analogico di artefatti in ambito ambientale/energetico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche in ambito energetico/ ambientale.</p> <p>Usare e progettare ipertesti multimediali per la presentazione delle attività.</p> <p>Eseguire operativamente alcune semplici fasi progettuali nel coding e nella robotica</p>

	<p>Progettare file di video scrittura ,inserire immagini e grafici. Conoscere il coding</p>	<p>esplorandone le funzioni Immaginare/prevedere/progettare una soluzione per la propria camera Eseguire operativamente alcune semplici fasi progettuali nel coding.</p>	
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Intervenire smontando e/o rimontando semplici oggetti. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia Realizzare oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (materiali per edilizia, arredamento, prodotti alimentari, robotica). Rilevare e disegnare in scala spazi abitativi ed oggetti, anche avvalendosi di software specifico. Realizzare modelli analogici di abitazione utilizzando materiali di uso comune.</p>	<p>Smontare o rimontare dispositivi comuni e/o le apparecchiature elettroniche. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti di arredo scolastico e casalingo. Realizzare modelli analogici di circuiti o strumenti per la produzione di energia. Realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o informatico. Realizzare presentazioni e/o ipertesti informatici con il materiale prodotto. Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico ed umano della società italiana; per questo l'insegnamento della religione cattolica, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla religione stessa. La proposta educativa dell'insegnamento della Religione cattolica consistente nella risposta cristiano-cattolica ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana (ricerca identitaria, vita di relazione, complessità del reale, scelte di valore, origine e fine della vita, radicali domande di senso...), sarà offerta nel rispetto del processo di crescita della persona e con modalità diversificate a seconda della specifica fascia d'età, approfondendo le implicazioni antropologiche, sociali e valoriali, e promuovendo la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

In tal senso esso si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli allievi a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione sapienziale e unitaria della realtà.

***Decreto Presidente della Repubblica 11 febbraio 2010.
Accordi concordatari - Traguardi definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica***

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il bambino: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p> <p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p>	<p>L'alunno Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Ebrei e Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Anni 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Anni 4	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Anni 5
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE	Ascoltare e comprendere brevi testi Rispondere a domande inerenti i testi letti o narrati Scoprire alcuni vocaboli del linguaggio cristiano	Ascoltare e comprendere racconti Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini Imparare nuovi vocaboli del linguaggio cristiano	Ascoltare e comprendere testi Riconoscere e verbalizzare i nuclei essenziali di un testo Comprendere e riordinare le sequenze logiche e temporali di un testo Comprendere vocaboli del linguaggio religioso ed usarli in modo appropriato
COMPETENZE IN MATEMATICA COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	Esplorare con meraviglia la natura Intuire che la natura è dono di Dio Creatore Scoprire comportamenti di rispetto della natura	Osservare con curiosità la natura Scoprire che la natura è dono di Dio Creatore Acquisire comportamenti di rispetto della natura	Esprimere gratitudine per il dono della natura Intuire nel gesto della Creazione la bontà di Dio Sviluppare atteggiamenti di amore, cura e rispetto della natura
IMPARA AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (Intraprendenza)	IL SÈ E L'ALTRO	Scoprire la figura di Gesù Scoprire l'edificio Chiesa Scoprire gesti di amicizia	Conoscere alcuni avvenimenti della vita di Gesù Scoprire che Gesù è venuto per portare pace e amore Scoprire che Dio è Padre Conoscere elementi e segni della Chiesa Scoprire figure significative nella vita della Chiesa Conoscere e vivere gesti di amicizia Scoprire la diversità	Conoscere episodi della vita di Gesù dai racconti del Vangelo Scoprire il messaggio e l'insegnamento di Gesù Conoscere alcune caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto Gesù Riconoscere Dio come Padre amorevole Comprendere che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù Conoscere figure significative nella vita della Chiesa Assumere atteggiamenti di amicizia e di collaborazione Conoscere e rispettare la diversità
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE	IMMAGINI – SUONI - COLORI	Sperimentare varie tecniche pittoriche e manipolative Scoprire alcuni simboli religiosi	Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative Conoscere alcuni simboli religiosi	Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare

CULTURALE		Partecipare a momenti di festa	Partecipare attivamente a momenti di festa	<p>Leggere” immagini o opere d’arte, attribuendo loro un significato</p> <p>Conoscere il significato dei principali simboli religiosi</p> <p>Conoscere leggende e tradizioni legate alle feste cristiane</p> <p>Collaborare alla realizzazione di momenti di festa</p>
	IL CORPO E IL MOVIMENTO	<p>Sperimentare le capacità espressive del corpo</p> <p>Manifestare le proprie emozioni</p> <p>Imitare le creature (es. animali, piante)</p>	<p>Scoprire i gesti con cui si esprime il nostro sentimento religioso</p> <p>Esprimere le proprie emozioni</p> <p>Imitare ed esprimersi con il corpo</p> <p>Interpretare con il corpo semplici filastrocche e canzoncine</p>	<p>Riconoscere i gesti con cui si esprime il sentimento religioso</p> <p>Riconoscere e controllare le proprie emozioni</p> <p>Esprimersi e comunicare con il corpo</p> <p>Interpretare con il corpo filastrocche e canzoncine</p>

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Dio e l'uomo	<p>Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'Universo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</p>	<p>Comprendere, attraverso racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.</p> <p>Cogliere il significato del Natale e della Pasqua cristiana come feste di perdono e di pace.</p> <p>Riconoscere il valore e l'importanza della preghiera nelle sue varie espressioni, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>Comprendere che la risposta religiosa dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</p> <p>Scoprire come Dio rivela il suo progetto di salvezza al popolo d'Israele.</p> <p>Scoprire come Dio compie il suo progetto di salvezza in Gesù il Messia.</p>	<p>Cogliere nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana è Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre e il senso della vita.</p> <p>Comprendere il vero significato del Natale e della Pasqua di Gesù.</p>	<p>Identificare nell'azione della Chiesa l'opera dello Spirito di Dio, che la costruisce Una e Inviata a tutta l'umanità.</p> <p>Descrive i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Riconoscere e confrontare le diverse confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa Cattolica.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali delle principali religioni non cristiane nel mondo.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</p> <p>Ascoltare alcune pagine bibliche riconoscendo in Gesù il dono più grande fatto da Dio agli uomini.</p>	<p>Riconoscere in alcuni episodi evangelici il messaggio d'amore e di accoglienza attraverso gesti e parole compiute da Gesù.</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Comprendere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<p>Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli</p>	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana</p>

<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio Creatore.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente familiare, sociale e religioso.</p>	<p>Riconoscere nei miti l'espressione di una religiosità naturale.</p> <p>Comprendere come la Pasqua cristiana si origina da quella ebraica.</p> <p>Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cristiana.</p>	<p>Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana e particolari forme di vita per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nel tempo.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa</p>
<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Relazionarsi positivamente con gli altri, prendendo come esempio Gesù, attraverso i suoi gesti e le sue parole</p>		<p>Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</p>	<p>Riflettere sulla dimensione spirituale dell'uomo.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Riconoscere nel messaggio biblico e nella fede dei cristiani, valori che danno senso alla vita dell'uomo.</p> <p>Confrontare la risposta biblica alle domande di senso dell'uomo con quella delle religioni non cristiane</p>

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei fondanti	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p>	<p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>

<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>
<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>